

Pengaruh Syair Arab terhadap Ketertarikan Mahasiswa dalam Pembelajaran Bahasa Arab

Dwi Anti Yuningrum¹, Munirul Abidin², Danial Hilmi³

^{1,2,3}Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang

E-mail: dwiantiyuningruum@gmail.com¹

Article History:

Received: 27 Juni 2023

Revised: 05 Juli 2023

Accepted: 06 Juli 2023

Keywords: Bahasa Arab, Ketertarikan, Pembelajaran, Syair Arab

Abstract: Analisis penelitian ini dilakukan dengan tujuan untuk menguji apakah ada pengaruh syair arab terhadap ketertarikan pembelajaran bahasa arab pada mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Metode penelitian ini menggunakan metode kuantitatif. Pengambilan sampel menggunakan teknik simple random sampling. Sampel yang diambil adalah 20 mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Penelitian ini menggunakan satu variabel independent yaitu syair arab (X) dan satu variabel dependen yaitu ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab (Y). Data yang digunakan pada penelitian ini adalah data primer berupa angket dengan 15 responden dan data sekunder berupa jurnal-jurnal dan buku-buku. Teknik analisis data pada penelitian ini menggunakan uji analisis normalitas, uji regresi linear sederhana kemudian uji koefisien determinasi. Hasil penelitian ini diketahui nilai signifikansi dari uji regresi linear sederhana (Sig.) sebesar ,001b yang artinya lebih kecil dari 0,05. Sedangkan hasil uji koefisien determinasi sebesar ,001. Dari hasil tersebut diketahui lebih kecil dari 0,05. Dengan demikian disimpulkan bahwa syair arab memiliki pengaruh terhadap ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab.

PENDAHULUAN

Syair adalah suatu karya sastra dengan konteks keindahan. Bentuk kata-kata yang terdapat pada syair merupakan hasil intelektual keluasan perasaan dan keindahan daya khayal. Bangsa arab mulai zaman jahiliyyah menyukai syair-syair daripada karya sastra lainnya. Syair arab dari zaman jahiliyyah hingga zaman modern terus berkembang hingga saat ini. Konteks bahasa serta isi kandungannya yang beragam membuat para pakar dan kalangan pembelajar bahasa arab terus meneliti syair-syair arab yang berkembang seiring berjalannya waktu. Tak sedikit dari mereka memiliki rasa dan insting yang kuat terhadap syair arab. Dengan membaca irama keindahan kata-kata syair arab disertai maknanya yang inspiratif, menorehkan rasa cinta terhadap pengembang bahasa arab khususnya (Watini n.d.). Tujuan pembelajaran syair arab adalah untuk menambah diksi-diksi berbahasa arab, untuk mengetahui susunan gramatika berbahasa arab, untuk

mengetahui arudh dan qawafi dalam sebuah syair, untuk mengetahui jenis syair arab yang dipelajari.

Pembelajaran syair arab di kalangan peserta didik di era modern ini diminati oleh berbagai kalangan. Sebagian besar berasal dari kalangan mahasiswa. Mengingat syair arab itu terdapat kaidah-kaidah gramatika kebahasaan yang kompleks serta dalam pembelajarannya sendiri ada ilmunya dalam mempelajari kaidahnya, yaitu ilmu arudh dan qawafi. Ilmu arudh adalah ilmu bahasa arab yang digunakan oleh para sastrawan untuk mengubah sebuah syair arab tertentu. Sedangkan Qafiyah adalah ilmu yang berkaitan dengan wazan atau kata-kata yang terdapat pada bait terakhir pada sebuah syair (Faizin and Atisah 2020). Pembelajaran syair yang begitu kompleksnya, beberapa kalangan peserta didik tidak terlalu minat dan hanya sebagai bacaan pada waktu tertentu. Namun, bagi kalangan yang sangat meminati syair arab, pembelajaran ilmu arudh dan qawafi menjadi mata kuliah terfavorit. Sebagian mengumandangkan syair-syair arab melalui sebuah popularitas ahabul musthofa disertai lantunan transparansi irama dan musik yang indah dan penataan kata-kata yang puitis. Beberapa syair modern ditemukan syair-syair yang tidak memiliki pola kaidah yang sesuai dengan ilmu qawafi (Nasir and Huda 2019).

Berdasarkan keterangan di atas, peneliti berpandangan bahwa pembelajaran syair arab seiring berkembangnya zaman memiliki tingkat kesulitan yang rumit dan menyebabkan para pembelajar bahasa arab yang harus menekuninya dengan sungguh-sungguh dan teliti. Selain berkaitan dengan susunan gramatikal berbahasa, berkaitan pula dengan kaidah ilmu arudh dan qawafi dalam pembelajarannya. Hal itu juga mempengaruhi ketertarikan para peserta didik dalam mempelajarinya.

Tidak tertariknya para mahasiswa terhadap syair arab disebabkan oleh beberapa faktor. Terutama faktor dari pembelajaran syair arab itu sendiri memerlukan penguasaan yang banyak mengenai ilmu-ilmu bahasa arab seperti ilmu arudh dan qawafi, penguasaan kosakata berbahasa arab dan lain sebagainya. Faktor lain berasal dari peserta didik atau mahasiswa yang berasal dari latar belakang pesantren yang berbeda-beda. Sehingga semua itu menyebabkan kendala-kendala dalam mempelajari syair arab dan ketertarikannya dalam belajar bahasa arab.

Ditemukan beberapa penelitian terkait dengan masalah-masalah di atas, diantaranya adalah: (1) artikel berjudul Menumbuhkan Cinta Bahasa Arab Dengan Bi'ah 'Arabiyyah Di Pondok Pesantren (Habibah, Syihabuddin, and Nurbayan 2022); (2) Pengaruh Lagu Terhadap Ketertarikan Siswa Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab (Nurfathonah 2023); (3) Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah (Putri 2017). Berdasarkan penelitian-penelitian tersebut, memiliki substansi penelitian dengan sudut pandang yang sama yaitu subjek yang bisa memunculkan dan menumbuhkan kemauan yang kuat dalam pembelajaran bahasa arab sebagai bahasa asing atau sebagai bahasa bukan penutur asli. Sedangkan posisi peneliti pada analisis ini yaitu memiliki kesamaan pada penelitian di atas, mengetahui tentang subjek yang bisa menumbuhkan kemauan yang kuat dalam pembelajaran bahasa arab. Namun, peneliti lebih berfokus pada objek syair arab menjadi variable pertama sebagai variable X dan ketertarikan pembelajaran bahasa arab menjadi variable kedua sebagai variable Y. Syair arab bermanfaat bagi para pembelajar bahasa arab untuk mengetahui pesan-pesan inspiratif mengenai bidang kehidupan tertentu yang sudah ada sejak zaman dahulu serta melestarikannya.

Berdasarkan pemaparan di atas, penelitian ini penting untuk dilaksanakan dalam rangka memberikan sumbangsih dan jalan keluar bagi para pengembang ilmu bahasa arab terlebih mereka yang berminat pada syair arab atau pengajar ilmu arudh dan qawafi yang mengajarkan tentang keilmuan syair dan kaidah-kaidah dalam membuat syair. Bahwa ilmu syair saat ini yang

mengalami naik turun peminatnya, perlu di tunjukkan kepada dunia secara terus-menerus, bahwasannya syair arab memiliki nilai karya sastra yang bergengsi sebagai warisan karya sastra sejak zaman jahiliyyah. Syair yang memiliki nilai-nilai kehidupan yang pantas di terapkan sabagai inspirasi kehidupan untuk bertingkah laku yang baik (Miolo, Mukhtar I, Nur Rahmawati Paneo 2023). Bahkan keindahan bahasa syair arab tak sedikit membuat para pembaca terkagum dan tertarik dengan bahasa arab. Sehingga penelitian ini dilakukan dengan tujuan mengetahui ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab melalui syair arab yang sangat beragam.

METODE PENELITIAN

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kuantitatif. Metode penelitian kuantitatif memusatkan pada fenomena-fenomena atau gejala tertentu yang mempunyai hubungan diantara variable-variabel tertentu di dalam kehidupan manusia. Metode kuantitatif menggunakan cara dengan mengambil jumlah populasi melalui jumlah sampel yang sudah ditentukan. Data penelitian bertujuan untuk menguji hipotesis melalui analisis secara statistik (Nurfathonah 2023).

Metode penelitian kuantitatif ini menerapkan jenis penelitian studi pustaka, sumber data penelitian berupa dokumen-dokumen tertulis. Sumber data primer dalam penelitian adalah melakukan penyebaran kuesioner melalu google formulir kepada mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang melalui grup WhatsApp. Sumber Data Sekunder berupa artikel-artikel dan buku-buku yang sesuai dengan penelitian ini. Penelitian ini melakukan tahapan uji penelitian untuk mengetahui hasil penelitian. Uji yang pertama adalah uji normalitas, kedua uji regresi linear sederhana dan terakhir adalah uji koefisien determinasi (Adlini, Miza Nina, Anisya Hanifa Dinda 2017). Dengan tahapan uji tersebut akan diketahui pengaruh syair arab pada ketertarikan pembelajaran bahasa arab dengan menggunakan SPSS 25. Jumlah populasi yang di ambil dari penelitian ini adalah 50 mahasiswa dari salah satu kelas din jurusan Bahasa dan Sastra Arab UIN Malang dan terdapat sampel sebanyak 20 mahasiswa. Jumlah sampel tersebut menjadi subjek penelitian ini untuk mengetahui hasil penelitiannya.

HASIL DAN PEMBAHASAN

Pelaksanaan penelitian ini adalah dengan menyebarkan kuesioner melalui google formulir yang sudah disiapkan peneliti. Sasaran penelitian sebagai populasi dan sampelnya adalah mahasiswa Bahasa dan Sastra Arab Universitas Islam Negeri Maulana Malik Ibrahim Malang. Peneliti membagikan sampel pada salah satu kelas dari Prodi Bahasa dan Sastra Arab melalui grup WhatsApp. Berdasarkan data yang sudah peneliti tentukan terdapat 20 mahasiswa pada salah satu kelas kecil di Prodi Bahasa dan Sastra Arab UIN Malang.

Uji Normalitas

Uji normalitas bertujuan untuk mengetahui hasil pendistribusian data sampel yang sudah dikumpulkan sesuai dengan data populasi sudah normal atau tidak terdistribusi dengan normal (Nurfathonah 2023). Uji normalitas data pada penelitian ini diolah dengan menggunakan SPSS 25. Dikatakan telah memenuhi uji data normalitas dengan distribusi normal apabila variable residual memiliki nilai lebih dari 0,05 dan apabila dta kurang dari 0,05 maka data berdistribusi tidak normal.

**Tabel 1. Hasil uji normalitas
One-Sample Kolmogorov-Smirnov Test**

		Unstandardized Residual
N		15
Normal Parameters ^{a,b}	Mean	.0000000
	Std. Deviation	3.36298802
Most Extreme Differences	Absolute	.186
	Positive	.186
	Negative	-.118
Test Statistic		.186
Asymp. Sig. (2-tailed)		.174 ^c

a. Test distribution is Normal.

b. Calculated from data.

c. Lilliefors Significance Correction.

Berdasarkan table diatas, hasil uji normalitas menunjukkan data *Asymp Sig. (2-tailed)* sebesar 0,174 lebih besar dari 0,05. Dengan demikian bahwa nilai *Asymp Sig. (2-tailed)* nilai data analisis uji normalitas terdistribusi normal.

Analisis Regresi Linear Sederhana

Analisis regresi linier sederhana berguna untuk menguji signifikansi antara variable indepen terhadap variable dependen (Adrian, Gafar, and Mulyana 2023). Uji analisis ini untuk mengetahui apakah terdapat pengaruh antara syair arab (variable x) dengan ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab (variable y).

**Tabel 2. Hasil uji regresi linear
ANOVA^a**

Model	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1 Regression	171,469	1	171,469	17,488	,001 ^b
Residual	127,464	13	9,805		
Total	298,933	14			

a. Dependent Variable: ketertarikan

b. Predictors: (Constant), syairarab

Berdasarkan table di atas hasil uji regresi linear sederhana didapatkan nilai f itu didapatkan 17,488 dengan tingkat signifikansi sebesar ,001b. nilai lineriatas akan mempengaruhi nilai signifikansi apabila kurang dari 0,05. Berdasarkan hasil uji signifikansi annova menggunakan SPSS 25 didapatkan hasil 0,01 lebih kecil dari 0,05 berarti variable x berpengaruh positif terhadap variable y. Berarti syair arab memiliki pengaruh terhadap ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab.

Uji Koefisien Determinasi

Nilai koefisien determinasi diperoleh untuk mengetahui nilai pengaruh antara variable independent terhadap variable dependen (Nurjanah et al. 2023). Berikut merupakan hasil dari uji detrminasi koefisien yang di uji dengan SPSS 25.

Tabel 3. Hasil Uji Koefisien Determinasi

Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate	Change Statistics				
					R Square Change	F Change	df1	df2	Sig. F Change
1	,757 ^a	,574	,541	3,490	,574	17,488	1	13	,001

a. Predictors: (Constant), ketertarikan

Nilai R merupakan simbol dari koefisien. Pada tabel diatas didapatkan nilai korelasi sebesar ,757 yang berarti bahwa hubungan antar variabel dinilai menengah. Hasil dari uji analisis data koefisien determinasi diperoleh dengan nilai 0,574 atau 57,4 % sehingga dapat disimpulkan bahwa syair arab sebagai variable x berpengaruh sebesar 57,4 % terhadap ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab sebagai variabel Y. Hasil analisis nilai F sebesar 17,488 dengan hasil nilai signifikansi sebesar 0,001. Nilai analisis regresi linear sederhana akan berpengaruh jika nilai signifikansi kurang dari 0,05. Berdasarkan tabel diatas nilai signifikansi $0,001 < 0,05$. Dari nilai tersebut syair arab sebagai variable x memiliki pengaruh terhadap ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab sebagai variable y. Melihat hasil uji analisis data tersebut, disimpulkan bahwa hasil berpengaruh. Dengan nilai koefisien determinasi diperoleh nilai 0,574 atau 57,4%, artinya variable x (syair arab) berpengaruh sebesar 57,4% terhadap variable y (ketertarikan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab). Hasil dari keseluruhan analisis uji data dinilai berpengaruh menengah, namun semuanya tetap kembali kepada masing-masing mahasiswa. Mereka yang memiliki minat kuat dalam syair arab lebih memiliki ketertarikan pembelajaran bahasa arab lebih khususnya dalam hal syair arab.

KESIMPULAN

Berdasarkan Analisa penelitian ini didapatkan bahwa syair arab memiliki pengaruh terhadap pembelajaran bahasa arab. Hubungan antara pengaruh syair arab dengan ketertarikan pembelajaran bahasa arab adalah menengah. Dimana diperoleh nilai ,574 dan nilai signifikansi ,001. Dalam syair arab sendiri terdapat komponen-komponen pembelajaran bahasa arab yang harus dipenuhi seperti susunan bahasa, rumus-rumus pembuatan syair atau ilmu arudh dan qawafi. Terdapat daya ketertarikan tersendiri dengan pembelajarannya yang bisa menghasilkan kata-kata indah ketika dibaca. Hal itu memberikan dampak bagi para pembelajar bahasa arab semakin penasaran dan terus ingin berlanjut menciptakan karya ilmiah dalam bentuk keindahan kata-kata berupa syair arab. Selain itu bisa meningkatkan kesemangatan mahasiswa dalam pembelajaran bahasa arab melalui pendalaman tentang syair arab. Dengan demikian berdasarkan hasil analisis data yang didapat, ketertarikan pembelajaran bahasa arab bisa ditingkatkan lebih banyak melalui syair arab, tidak hanya secara unsur formal tertentu untuk menciptakan ketertarikan yang lebih pada bahasa arab sebagai bahasa islam, bahasa pengantar memahami ilmu-ilmu agama islam. harapan untuk penelitian selanjutnya bisa menelaah lebih dalam mengenai syair arab dalam pembelajaran bahasa arab. Karena seiring berkembangnya waktu syair arab memiliki variasi yang beragam.

DAFTAR REFERENSI

- Adlini, Miza Nina, Anisya Hanifa Dinda, Dkk. 2017. "Metode Penelitian Kualitatif Studi Pustaka Dan Studi Lapangan." *Pre-Print Digital Library UIN Sunan Gunung Djati Bandung* 6(1):1–6. doi: <https://doi.org/10.33487/edumaspul.v6i1.3394>.
- Adrian, Yovie Novanda, Awaludin Abdul Gafar, and Agus Mulyana. 2023. "Pengaruh Metode Thar ī Qah Mub ā Syarah Terhadap Kemahiran Berbicara Bahasa Arab Siswa Bahasa Arab Adalah Salah Satu Bahasa Yang Digunakan Dalam Forum Syaikhul Islam Ibnu Taimiyah Rahimahullah Juga Mengatakan Betapa Pentingnya Belajar Bahasa Arab : Arab K." *Tatsqifiy: Jurnal Pendidikan Bahasa Arab* 4(1):22–33. doi: 10.30997/tjpa.v.
- Faizin, Mochamad Sulthoni, and Ayu' Atisah. 2020. "Analisa Ilmu Arudh Dan Qawafi Dalam Syair Al-I'tirof Karya Abu Nawas." *Diwan : Jurnal Bahasa Dan Sastra Arab* 6(1):47. doi: 10.24252/diwan.v6i1.11190.
- Habibah, Aizzatin, Syihabuddin Syihabuddin, and Yayan Nurbayan. 2022. "Menumbuhkan Cinta Bahasa Arab Dengan Bi'Ah 'Arabiyyah Di Pondok Pesantren." *Arabi : Journal of Arabic Studies* 7(2):251–62. doi: 10.24865/ajas.v7i2.332.
- Miolo, Mukhtar I, Nur Rahmawati Paneo, Dkk. 2023. "Perkembangan Sastra Arab Jahiliyyah Hingga Abbasiyyah Serta Perannya Terhadap Peradaban Dunia." *Ajamiy: Jurnal Bahasa Dan Sastra* 12(1):36–53. doi: <http://dx.doi.org/10.31314/ajamiy.12.1.36-53.2023>.
- Nasir, Amin, and Miftahul Huda. 2019. "Mengarang Syair-Syair Arab Melalui Kebiasaan Menulis Siswa Dalam Kajian Arudh Wal Qowafi." *Arabia* 11(2):79. doi: 10.21043/arabia.v11i2.4862.
- Nurfathonah, Lutfi Aji. 2023. "Pengaruh Lagu Terhadap Ketertarikan Siswa Dalam Pembelajaran Kosakata Bahasa Arab." *Tadris Al- 'Arabiyyah* 2(1):104–12. doi: 10.15575/ta.v2i2.23086.
- Nurjanah, Kiki, Agus Pahrudin, Islam Negeri, Raden Intan, Article Info, and Article History. 2023. "Pengaruh Kemampuan Berbahasa Arab Terhadap Hasil Belajar Al- Qur ' an Hadist Di MAN 1 Bandar." *Jiip (Jurnal Ilmiah Ilmu Pendidikan)* 6(5):3237–41. doi: <https://doi.org/10.54371/jiip.v6i5.2010>.
- Putri, Wakhidati Nurrohmah. 2017. "Pengaruh Media Pembelajaran Terhadap Motivasi Belajar Bahasa Arab Siswa Madrasah Tsanawiyah." *LISANIA: Journal of Arabic Education and Literature* 1(1):1. doi: 10.18326/lisania.v1i1.1160.
- Watini. n.d. "Analisis Ilmu Arud Dalam Syair Ala Qadri Ahlil Azmi Tatil 'Azaimu (Analisis Ilmu Arudh)."